

МИР, СОТКАННЫЙ ИЗ СОЛНЦА

(отрывок из будущей книги)

Иногда мир открывается с другой стороны, более ярко и столь же непринужденно, как когда-то первый раз в жизни ты смотришь на него. Только на этот раз картина увиденного настолько огромна, что познать ее невозможно...

Или возможно? Может в этом и заключается все то, о чем говорят, когда рассказывают про поиск истины? Взглянуть за грань, за ту тонкую грань, где наш мир встречается с сотнями других, и не отрицает их, а кружится с ними в вечном божественном царстве...

И вот, Там, где тонкий звук начальных нот вселенской песни начинает свой полет, открывается тайна бытия... Прикоснувшийся к

ней, сможет постичь знания, а тот, кто отречется, вернется в самое начало... В обитель хаоса...

И снова будет шанс сделать выбор...

МИР, СОТКАННЫЙ ИЗ СОЛНЦА.

ГЛАВА 1

Был вечер. Сквозь легкие кремовые шторы немного дул ветерок, лаская кожу.

Марина сидела у открытого окна и ловила на ладонь капли дождя, пролетавшие мимо. Дождь начинал капать с удвоенной силой, а спустя несколько минут и вовсе, полил, казалось, стеной. Марина прикрыла окно и закуталась в плед на старом деревянном кресле-качалке.

Она была уже не молода физически, но огонь в ее глазах горел все так же, как и десятки лет назад, когда она была молода.

В комнату зашла Катя, внучка Марины. Она была немного выше среднего роста, на ее светло-каштановых волосах сияла заколка - подарок из прошлого. Когда-то бабушка подарила ей ее. Где она купила это чудо ювелирной работы, Катя так и не выведала. Когда речь заходила о ней, Марина только шутливо отмахивалась, мол, когда вырастешь, скажу. Поэтому, Катя всё надеялась на открытие какой-то сверх тайны. Но детство прошло, тайны все больше становились похожи на шутки. С них улетало напыление волшебного. Хоть у Кати до сих пор в душе сидела

маленькая заноза, сомнение, которое эту заколку не могло заставить стать просто обычной вещью.

Катюш, - сказала Марина,- Сделай чая? – Марина любила, когда внучка готовила этот напиток. Любовь к чаю, к вкусному и дорогому, это у девочки от нее. Со временем рецепты заваривания сего напитка стали столь разнообразны, что у Марины уже просто не хватало времени все изучить. Зато внучка этим увлечением очень радовала. Катя вернулась снова в кухню, и стала готовить все к завариванию, то и дело, звеня посудой. Марина осталась дожидаться ее возвращения. Она оглядела комнату, задерживая взгляд на каждой вещи. Все это когда-то имело ценность. Теперь ценности другие. И это хорошо. Мир еще имеет надежду, и надежда становится все больше и больше. Стремление вперед давно изменило свои приоритеты...

Марина снова захотела распахнуть окно. Чтобы прохлада дождя заполнила всю комнату... Дождь

шел немного наискосок, и капельки его забарабанили по полу возле окна. Марина подставила лицо навстречу воде. Приятные струйки потекли по щекам, глазам. Будто живительный источник: он наполнял новыми силами. Так продолжалось несколько минут.... А потом, понемногу, вода засверкала, будто радуга была в каждой капле. Вода все сильнее врывалась в комнату, и ее поток будто обнял женщину, из капель постепенно возникли руки, лицо. Марина потянулась навстречу, и они закружились в коротком танце. Вода принимала с каждым поворотом все более ясные очертания. Наконец дух воды ступил в комнату, оставляя за собой мокрые следы на деревянном полу, который уже и так изрядно промок.

- Здравствуй, давно не видела тебя, - Марина говорила тихо, что бы Катя не услышала. Но Катя

уже наблюдала их встречу несколько минут, не смея войти в комнату. Девушка не испугалась, напротив, ей стало любопытно. Да, это было конечно не понятно, но, и не страшно. Скорее страх остался где-то в отголосках подсознания. Катя понимала, что все совершенно нормально, в каком-то смысле. Она так и не решалась заходить в комнату. Не зная, насколько правильно это будет. Не хотела подставлять бабушку. Но хотела узнать правду. Кто это был из воды и откуда у них такая связь? Конечно, Катя знала, что ее бабушка иная, отличная от большинства людей. Только с мамой у нее было много общего. Пока она не вышла замуж за папу, они часто ходили куда-то, путешествовали вместе, но это было очень давно. Больше 18 лет назад. И Катя видела фото из их путешествий, но не узнавала места. Она много где побывала. Любовь к путешествиям тоже у нее наследственная. Хорошо, средств на это хватало. Катя спрашивала много раз про эти места, но бабушка рассказывала ей про заросли в джунглях, тайгу и подобное. Но, прошерстив кучу журналов, книг, карт, ничего подобного не находила. Что ж, бабушка сплошная загадка. Но как же хочется все знать! Интерес был настолько сильным, что порой, когда Катя ложилась спать, ей снились те места

из фотографий. Однажды, надеялась она, бабушка все расскажет...

Катя вымыла чашки, и налила из большого фигурного чайника желто-красный напиток – чай из лимона, розы и кардамона. Поставила на поднос и открыла холодильник. На верхней полке стоял белый торт с вишнями на верхушке.

- Мм,- Катя облизнула, запачкавшиеся пальцы, после отрезания торта – Вкусно то как! Отрезав пару кусочков, положила их рядом с чашками на блюдца, неспешно подошла к двери зала, надеясь, что странное существо уже попрощалось с бабушкой.

Марина как раз закрывала окно, – Ты чего стучишь то? – Марина на секунду заподозрила что-то.

– Да это я по привычке, бабуль. В университете постоянно же в двери стучать учат.

– А, понятно, - протянула Марина, - Совсем там, на учебе, наверное, достают правилами своими.

– Но это ж культура. Только лучше бы они о другой культуре рассказывали, а не о том, что человек и сам должен понимать.

– Да уж... Слушай, я вот думаю, мама с папой твои как вернуться с моря, надо будет всем вместе выбраться куда-нибудь.

– В лес что ли?

– Можно и в лес. Если еще холодно не будет. Сентябрь все-таки на дворе. Хочу кое-что вам всем показать.

– Что?- Катя от нетерпения чуть не подпрыгнула.

– Увидишь. Интересное, думаю.

- Ну, бабушка, ну скажи!- в глазах девушки уже загорелся огонек.

- Нет. Какое же это «интересное» тогда будет?

- Ну, ты как всегда, заинтересуешь, и молчишь, эх... - Катя с поддельной обидой подошла к окну. Марина, взяла торт.

- Вот так вот...

Зазвонил телефон. Катя подошла.

- Алло. Да Олег. Ага. Свободна, конечно.
Воскресенье же. Ага. М, что говоришь? Ого! Где?
Круто! Конечно, иду! Ай... Учеба же.

- Бабушка, а можно я для учебы неделю на
справку пойду?

Марина обвела взглядом внучку, - А что так?

- Ну, бабушка, ну очень надо.

- Я подумаю.

- Олег, очень-очень хочу. Я перезвоню, скажу.
Цем!

- Что жених сказал?

- Бабушка, ну какой жених в мои годы? Просто парень. Говорит, экспедиция будет. Ну, точнее так, не экспедиция. Поход. Но я хочу очень.

- Куда идти будете?

- Сказал в лес. Тут недалеко село есть. Возле него лес.

- И что в лесу? Зачем аж в село то идти? Там разве что-то интересное? Или вы так - походить побродить, и потом пиво пить?

- Бабуля, неет. Пиво в походы это ж тяжело! Мы на разведку пойдем. Авось, что-нибудь найдем.

Марина прищурила глаз: - А ну признавайся! - Настаивала она на своем, - что там Олег уже придумал? Я ж знаю тебя, просто так ты не будешь рваться.

- Чес слово, не знаю. Сказал просто - что мне понравиться.

- Ну ладно... Смотри только там, аккуратнее!

- Конечно! Ты ж меня знаешь! - Катя аж подпрыгнула от радости, - пойду собирать рюкзак!
- Катя чмокнула бабушку в щеку - ты самая лучшая!

- Ага, я знаю, - Марина рассмеялась.

Она почти всегда отпускала внучку, когда знала, что все будет хорошо. Она всегда чувствовала это. Это чутье она развивала годами. И в итоге оно стало идеально точным. Пускай едет. Молодость ведь такая короткая. Сама Марина в ее годы не могла позволить себе всего что хотела. Ее мать часто ей запрещала. И в итоге Запреты сводили Марину совсем не к тем дорожкам, которые ей предназначались. Это она поняла позже. И к счастью, все успела исправить. Бесценный опыт получен был не зря. Она многое взяла из него. Понимание людей, отношений. И сделала для себя такие выводы, которые повлияли на всю дальнейшую жизнь. Но внучка решила идти путем уже обходившим многие камни, о которые спотыкалась Марина. Она с самого детства пыталась воплощать свои мечты, не смотря на препятствия и лень. И ее мечты были порой иными, чем у многих ее сверстников. В общем, жизнь Кати была настолько разнообразной и насыщенной, что можно было только позавидовать. Она часто ходила в походы по разным местам, они с ребятами изучали материалы, брали разные пробы, сопоставляли ощущения. В свое время Марина увлекалась подобным, но, увы, средства и некоторые обстоятельства не позволяли насладиться полноценным исследованием. Потом появились Максим и Лиза, и уже было особо не до того, пока Лиза не подросла.

Марина взяла чашку чая и поднесла к губам.

Тонкий аромат поднимался по струйке пара из чашки и ласкал нюх. Марина порадовалась за внучку. Хорошо бы с ними пойти, - подумала она, но не рискнула спросить про это. Все-таки ее время ушло. Или нет?

Катя наверняка подумает, что я хочу контролировать ее, - подумала женщина, - с ней Олег идет. Я там только буду лишней. Правда, с ними ходят несколько людей в возрасте, но это другое... Эх. Может спросить все-таки? Как же хочется вспомнить молодость то! Нет, не стоит. Но ведь... - мысли Марины прервала Катя, вбежавшая в комнату.

- Бабуль, а у тебя есть рюкзак?- я ж свой дома забыла, а идти на другой конец города как-то не хочется. Помнишь, у тебя такой был когда-то, зеленый, темный?

- Он и сейчас есть. Даже вполне прилично выглядит. И даже спальник есть! - гордо сказала

Марина.

- Ну, бабуль, ты супер! - возможность напроситься с ребятами отпала сама собой.

- Ну и ладно, - подумала Марина. Все же это было бы слишком, наверное.

- Хочешь, там консервы были. В кладовке, - Марина пошла в коридор.

- Ага, спасибо. Слушай, бабуль, а расскажи мне про то, как ты первый раз пошла в аномальное место?

- Катя, - улыбнулась Марина, - Это было просто место. Никакой интересной аномальности там не было.

- Ну, все равно... Ай, - отмахнулась Марина,- это все в прошлом. Это все игры были. Не более того.

- Ну да, игры... Ну, ты скажешь! Ты же эти места чувствовала очень сильно да?

- Что было, то было. Но это, скорее, не места я чувствовала. Энергетику их. И не только их.

- Эх, а я ничего не чувствую толком. Кроме интереса, конечно.

- Катюш, это все со временем прийти может или не прийти.

- Ну да...

- А тебе как хотелось бы?

- Хотелось, что бы пришло.

Марина вскинула брови: - Да ну! А зачем?

Катя задумалась. Она наверно минуту простояла, на одном месте, а потом выдала: - Что бы быть на тебя, бабушка, похожей! - и засмеялась. Звонко так. Марина поняла, внучка лукавит. Но допрашиваться не стала. Быть похожим на нее, конечно, это было приятно, но женщина знала, что Катя не так проста, чтобы так просто ответить. Скорее, она просто толком мысль не сформулировала еще, как часто было и у нее в годы внучки.

Марина открыла кладовку и попыталась отыскать рюкзак. Он оказался не так далеко спрятан, и Катя очень обрадовалась, когда, наконец, он нашелся: - Красота-то, какая! Раритет!

- О, да! - Марина расправила рюкзак. Форму, конечно, он немного потерял, но еще годился для нескольких походов. Катя быстро примерила его. Покрутившись перед зеркалом, вынесла вердикт: - Просто супер! - и зашагала важно в комнату - складывать вещи. Прошло около минут 10 до того, как она вылетела из комнаты с лицом, на котором был написан вопрос – «Что это?». Катя неровно дышала, просто невозможно сказать слово в таком состоянии порой. Марина взглянула на ее руки. В них она увидела белую шкатулку. С красным кристаллом, украшенным золотыми большими бусинами. Она не подала вида, что взволновалась. Просто взяла из рук внучки и спросила: - Ты смотрела внутрь? Катя отрицательно покачала головой.

- Почему ты такая взволнованная, Кать? - девушка немного отдышалась, и сказала: - Я видела тебя, в молодости. Тебе лет 30 было.

Марина спокойно отреагировала, - И что видела?

- Просто тебя. Будто рядом была с тобой.

- Бывает.

- Что это за вещь, бабушка?

Марина задумалась. Стоило ли рассказывать или нет внучке о тайнах, которыми ее жизнь была наполнена, или подождать пока она сама готова будет узнать? Сейчас еще явно было не то время.

- Бабушка! Ну же, расскажи! Она, шкатулка такая необыкновенная! И что это за картинки о тебе? Это так странно...

- Катя, это связь. Ты же знаешь, что я в свое время чувствовала этот мир очень близко? Ты мое продолжение же.

- То есть я....Брр совсем запуталась что-то... Знаешь бабуль, я лучше пока с ребятами, пробы земли буду брать... И воды, и еще там чего можно. Это как-то слишком. Нее, нет уж... Тайны это хорошо, конечно.

- У- у. Чет как-то мне не по себе... Пойду я в ванну! – Катя, не выдержав, побежала под душ. Слишком странностей много. Слишком. Пока не время. Зря она хотела узнать у бабушки ее молодость. Видно она еще не готова знать правду о родне. Марина грустно улыбнулась. В свое время она тоже боялась. От случая к случаю. То интерес брал вверх, то страх все заслонял, возвращая к реалиям

стандартной жизни.

Марина зашла в свою спальню, закрыла двери. Думая про Катю, она пыталась узнать, как все поставит на места, не слишком взволновав внуку. Но одно радовало: у Кати есть она. А в свое время, у Марины не было никого, кто бы рассказал что и почему. Только истинную правду, а не теории и страхи других. Женщина включила музыку. Нежные аккорды заполнили комнату, Марина подошла к полке и выбрала эфирное масло розы. Накапала несколько капель в аромолампу и поднесла зажженную спичку к свече внутри лампы. Огонь охватил фитиль, и через несколько минут нежный запах розы разнесся по комнате. Голубая тюль, что немного колыхалась от ветра, задувавшего в приоткрытую форточку, чем-то напоминала море. Марина закрыла форточку, и аромат розы стал сильнее. Она глубоко вздохнула. На полу был постелен круглый синий коврик. Марина любила этот цвет с самого детства. Он давал ей ощущение наполненности и покоя. Она присела на него, по-турецки, закрыла глаза и отключила мысли. Тишина наполнила ее, изнутри, из самой души

пришел покой. Покой, который должен был дать ответы.

Музыка стихала. В этой композиции после 5 минут звучания инструментов оставался лишь легкий шум воды и колокольчиков. Марина очень ее любила. Эта музыка расслабляла и не мешала. Марина оставалась в тишине в себе, двери приоткрылись.

Катя взглянула на сидящую на полу бабушку, и не говоря ни слова, присела напротив нее. Она знала, что Марина часто медитировала, и лучше не мешать ей. Сама Катя не находила времени на общение со своим внутренним я. Движение, походы, учеба. В общем медитации не входили в ее ритм жизни. Но так как сегодня произошло и так много чего непонятного, Катю само потянуло сесть рядом с Мариной. Она не знала, что делать толком, но села также как бабушка, закрыла глаза. И попыталась слушать музыку. Точнее шум волн. В голове роились мысли. Перебивая друг друга. И на фоне тишины в комнате они казались

просто каким-то кошмаром.

Прошло минут 20, пока Катя успокоила свой внутренний диалог, оставив только самые важные мысли. Марина все это время сидела неподвижно. Катя периодически открывала глаза, смотрела на бабушку. Один раз ей даже показалось, что от Марины исходило легкое свечение на пару сантиметров от тела.

- Вот это уже слишком, конечно. Светиться. Надо же. Наверно масло подействовало на меня. Давление упало. Вот и кажется. А если не кажется? Да нет, кажется... Люди же не светятся. Или светятся? Ну, есть же ауры там всякие. Ну, я ж не экстрасенс, что бы видеть такое. Гг. Светятся... Надо же, бред, какой! - мысли Кати постепенно начали стихать, и в итоге она сосредоточилась на дыхании, вспоминая про йогов из недавней передачи. Вдох, выдох. Вдох –

выдох... Вдох - один, два, три, четыре, пять...
Выдох- 1,2,3,4,5. Не дышать – 1,2,3...

- Катя! - Ее мысли нарушил голос. Но голос был будто у нее внутри головы.

- Катя? Ты слышишь меня? - Вдруг у девушки всплыло лицо Марины перед глазами.

- Бабушка? - мысленно спросила Катя. Даже забыла она, что можно рот открыть. Марина же всего в метрах 2 от нее сидела.

- Да, Катя, я.

- Ты такая красивая, бабушка! - Катя видела перед собой не ту Марину, которая была еще час назад перед ней в комнате, а женщину лет 30, но она точно знала, это ее бабушка, - Классно выглядишь,

бабуль. Но, что это за фокус? - и вдруг Катя ощутила сильный толчок в спину и открыла глаза. Катя встала с ковра, струсив с брюк прилипшие пылинки.

- Что это за наваждение? - совсем забыв не мешать бабушке, вслух сказала она. И посмотрела в окно, за ним все также шел дождь, и уже совсем стемнело, и свет фонарей подсвечивал капли на стекле.

Через пару минут тишины музыка вдруг сменилась. Мелодия стала ярче. Марина открыла глаза, поднялась с пола, и подошла к Кате.

- Это не наваждение, внучка... Это часть настоящей жизни...

Катя недоуменно посмотрела на Марину: - Но это так не обычно... Как ты это делаешь? Я тоже хочу

так! Это же круто... Сидит человек, задумался... А тут бах, и ты! Ага, не ждал? - Катя улыбнулась с удовольствием.

- Ох, Катюш. Не то ты думаешь... Не то, совсем. К этому не нужно стремиться. Стремиться нужно к другому.

- К чему, бабушка? - Катя не могла понять. Она знала, что у нее бабушка со способностями, но никогда не придавала этому значение. Марина не считала себя экстрасенсом, ни в коем случае ведьмой и подобными ярлыками. Она просто была собой. Она шла всю жизнь к тому, чтобы изменить себя. Иногда даже не понимая этого. И Катя сейчас хотела способности, то, что ее и пугает, и отталкивает, и манит. В общем, как и многих. Марина понимала, что как-то все сумбурно, быстро настолько, что слишком не готова внучка, не готов мир вокруг нее. Но как-то нужно это все уладить. Время идет, время зовет своих дочерей. Марина взяла в свои Катюшины руки и сказала: - Ты живи, главное, как сердце говорит. Не ищи то, что

обходит стороной, бери то, что хочет быть взятым. А потом уже решай, что стоит оставить, а что следует помнить.

- Ох, бабушка, - затянула Катя. Какая же ты у меня! Сплошная загадка!

Марина улыбнулась: - Нет, я не загадка, просто еще не время. А сейчас, Катюш, иди, собирайся, вечер совсем же! Во сколько вы выезжаете завтра?

- В 9 сбор, а там, как ребята подойдут. Знаешь, бабушка, Олег еще говорил, что там цветы есть, которые очень редкие. Очень хочу образцы! Интересно, что вызывает их рост именно там, ведь климат то у нас не подходящий? Они в лесах амазонки вроде водятся еще. О-очень редкие!

- Ну, будем надеяться, найдете их. Что ж ты не

сказала сразу, что тебя так туда потянуло то? Я ж знала, что-то есть!

- Ну, Олег сказал, что это не самое главное, вот я и упустила.

- Ого, что ж еще то?

- А я откуда знаю? Вот узнаю и расскажу! - Катя обняла бабушку: - Ладно, пойду я собираться и спать.

- Спокойной ночи, внученька.

- Спокойной! - Катя вытащила из кармана заколку, ту самую, и заколола уже почти сухие волосы. Марина взглянула на внуку. Все же, наверное, пора все рассказать...

ГЛАВА 2.

Катя собрала вещи в рюкзак и смотрела уже несколько минут в одну точку. На часах уже было почти 12. Стрелки тихо скользили по циферблату. Катя следила за ними и мысли все больше и больше накрывали ее. Она ничего не могла понять, совместить все происходящее. Бабушка выпадала из стандартных ситуаций. События сегодняшнего дня, казалось, приоткрыли завесу куда-то еще, за пределы этого мира. А ведь еще утром Катя была почти уверена, что все, что ей казалось необычным, вполне имеет обычные объяснения. Она думала, что обычная жизнь это и есть смысл. Раньше, когда она была маленькой, такие мысли были абсурдом. Тогда она знала, что мир настолько другой, что хотелось в него

прыгнуть глубже и узнать все. Но, наверное, чем взрослее, тем меньше места для еще чего-то, кроме семьи учебы и работы... И это грустно настолько, что сердце сжималось.

Катя упала на сиреневое покрывало на кровати, раскинув руки. Лицо немного покрылось испариной. Катя дернула провод ночника, и свет погас. Она вглядывалась в темноту еще около часа. А потом сознание начало засыпать. Сон был спокойным и интересным. У Кати часто были яркие сны с сюжетом.

Сегодня ей снился космос. Точнее другая планета. Она просто стояла и наблюдала за происходящим. Катя видела какое-то белое здание, из него выходили люди. На втором этаже здания были аркообразные окна. И к ним были подставлены небольшие платформы, на втором этаже появилась девушка. Она была чуть выше Кати, темно-русые волосы свободно развивались на ветру. На ней был одет обтягивающий светло-серый костюм с синими тонкими полосками

на куртке. Девушка смотрела вперед, а потом ее взгляд упал вниз. Туда, где стояла Катя.

- Катя! - девушка вверху позвала ее рукой, - Иди сюда!

Катя шагнула внутрь белого здания и мгновенно очутилась наверху. Она стояла уже рядом с девушкой в сером костюме в проеме арки на 2 этаже.

- Я - Майя, - сказала девушка.

- Катя.

- Я знаю. Ты готова?

- К чему? - Катя недоуменно пожала плечами.

- Ну как к чему? К небольшой прогулке. Пошли! - Майя взяла Катю за руку, и они шагнули на железную платформу перед ними. Платформа была довольно широкой, около полтора метра в ширину. Она заканчивалась прозрачной стеной, за которой то и дело сверкали желто-зеленые искры. Майя прошла сквозь стену, потянув Катю за собой. Они очутились в небольшой круглой комнате. Катя заметила на себе такую же одежду как на Майе. В это время Майя сидела впереди и что-то нажимала на панели перед ней.

- Май, а куда мы? Что это за место?

Майя не торопилась отвечать, лишь, когда Катя отчетливо ощутила, как по спине побежали мурашки, заговорила: - Это моя планета была. Ты сейчас спишь, но твоя душа путешествует. Когда-то, много лет назад и твоя бабушка тут была.

Катя почесала голову: - Да уж. Сон. Присниться же. Ну, если это сон, то классно. Показывайте тогда мне что у вас тут интересного.

Майя залилась смехом: - Ну, Катя, ты даешь. Тише, не радуйся так сильно.

- Почему? - Катя недоуменно смотрела вокруг.

- Улетишь, вот почему.

- Куда ж тут улетишь-то во сне?

- Увидишь куда. Проснешься. Куда еще.

Катя подошла к иллюминатору. Ее охватил восторг. За ним

чернел космос. Впереди она увидела Землю. Восторг был настолько сильным и реальным, что она с восхищением воскликнула: - Майя, это земля? - и в следующую секунду открыла глаза на сиреневом покрывале. Оказалось, что Катя даже под одеяло не успела забраться, когда сон ее одолел.

За окном все еще было темно. На часах светились стрелки на 4 утра. Катя снова заснула. В этот раз, закутавшись в одеяло, ей снилось море. Она бегала по пляжу и грелась на золотом песке. Вдруг вдалеке она услышала гудок парохода. А потом отчетливо он превратился в звук будильника.

Катя открыла глаза, потянулась и вспомнила странное путешествие: - М-да уж, - протянула она и сползла с кровати, надев мягкие тапки.

Катя открыла шторы, в лицо ей светило утреннее солнце.

- Отлично! Погода - что надо!

Катя натянула халат и отправилась на кухню. Оттуда доносился тонкий аромат кофе и бутербродов с колбаской.

Марина уже поставила на стол завтрак, а сама сидела у окна с книгой.

- Доброе утро, бабушка! - Катя быстренько засемила в ванну, во всю представляя, как роскошный бутерброд отправится ей в желудок.

Посмотрев на себя умытую в зеркало ванной комнаты, Катя удовлетворенно улыбнулась и вернулась в кухню.

Марина в это время доставала остатки вишневого торта из холодильника.

- Ой, а я и забыла про него, - Катя с радостью села к столу, - Знаешь, бабушка, мне сегодня сон снился, странный такой, - Катя откусила кусок колбасы, запивая кофе.

- Сон? Какой? - Марина отложила книгу.

- Будто я в капсуле кошмишешкой, с девушкой, ее Майя звать, - ответила Катя, пережевывая, - Представляешь, она мне говорит, ты спишь, а душа твоя путешествует. И тут я понимаю, что реально сплю. Такое ощущение интересное было!

- Это ж хорошо, - Марина улыбнулась, - Ну это не самое интересное. Эта Майя сказала, что когда то и ты там была, - Марина подумала, - может и

была... Мало ли что снилось. Иногда людям снится похожее. Ты же знаешь.

- Да, слышала про это. Но, бабушка, ну скажи, снилось ли тебе похожее? Это же важно! Марина встала, подошла к плите. Взяла чайник и налила кофе себе. Присела рядом с внучкой.

- Да, Катя. Снилось. Но я когда увидела, что я в капсуле в маленьком пространстве, меня охватил страх. И я проснулась. И в том сне, я видела девушку тоже, но мы не общались толком. Я не поняла, что сплю. Может поэтому и страх появился... Видишь, Кать, тебе больше повезло. Знаешь, если когда-нибудь еще она присниться, поговори с ней, спроси кто она, зачем приходит.

- Но бабушка, ты мне подскажешь?

- Увидим, увидим... Так, ты все собрала в поход? - Марина резко изменила тему, - Ага, все.

- А носки красные взяла?

- И носки взяла. Ну, бабуль, я ж не маленькая! Причем тут это. Память иногда подвести любого может. Катя встала из-за стола, - Бабуль, все, я побежала. Сейчас только Олегу позвоню.

- Он за тобой зайдет? - Марина убирала со стола, вытирая крошки.

- Конечно же! Он написал, что у отца машину возьмет, на ней поедем. Оказывается до села того целых 200 км, и машиной удобнее всего. Правда машину оставить придется. И еще пешком по лесу. Ну это мелочи. Все, бабушка, я одеваться, и сбегаю. Люблю тебя!

- И я тебя, внучка.

Машина у Олега была старого образца, но довольно надежная. На такой можно было и в грязь, и в лед, как

говориться. Так как была ранняя осень, они все же надеялись, что ни грязь, ни лед им не испортят поход. Олег приехал быстро. Катя едва успела собраться, как в двери раздался звонок. Возле машины стояло еще 3 человека. Двоих Катя уже знала, с этими ребятами они не так давно ходили в Карпаты. С третьей девушкой она еще была не знакома, как потом оказалось, звали ее Маша, ей было уже 36, она была сотрудником в одном из исследовательских институтов. И ей тоже было интересно то растение, которое заинтересовало и Катю. Маша оказалась довольно общительной и веселой. У нее не было семьи, поэтому все свое время она посвящала работе и исследованиям. До этого она обычно везде ходила одна, но потом наткнулась в интернете на статью Олега и решила с ними связаться. Все-таки с компанией интереснее намного. Когда она узнала, что их группа больше интересуется всякими необычными, чем чистой биологией, ее это, в принципе, немного смутило. Но, иногда надо расширять кругозор. Ее интересовал сам этот цветок, найти его в наших широтах было более возможно, чем ехать на другой материк, с зарплатой работника НИИ. Поэтому Маша собрала все свои инструменты, пробирки и колбы, и с некоторой опаской пошла с ребятами. Выглядела Маша довольно хорошо, физическая подготовка тоже была на уровне, поэтому, она надеялась, что все будет нормально. А когда узнала, что туда они на машине едут, вообще обрадовалась вдвойне. Ребята уже положили свои вещи в багажник, их примеру последовала и Катя. Олег помог ей забраться в кабину, ступеньки в машину были немного неудобными для Кати. Она почему-то

часто с них соскальзывала. В итоге: приезжала с кучей мелких синяков. Сначала это было смешно, но ноги было жалко. Катя уселась поудобнее на переднем сидении, Маша, Степан и Альбина сели сзади. Степа с Алей были двоюродными братом и сестрой, обожали всякие поездки. Однажды они отправились в Антарктиду. Но не прожив там и недели решили, что подобное уже слишком, поэтому, после того случая решили искать интересные места где-нибудь в более теплых местах Земли. Степан был бывшим одноклассником Олега, они были давно знакомы и жили в соседних домах. Альбина была на год старше Кати, поэтому общих интересов у них было достаточно. В принципе, компания подобралась вполне хорошая.

- Кто будет клубничный компот? - Аля вытащила огромную бутылку компота, еще теплого. От ее компота балдели все друзья. И когда Аля его приносила, он уходил буквально за 5 минут. Катя достала из пакета стаканчики, и все разлили компот.

- Ну, за удачную поездку! - сказал Олег. Все хорошо попытались изобразить стеклянный дзинь и с наслаждением приступили к компоту. Олег допил свой и выкинул стакан. Машина тронулась с места. Минут 10 все молчали. Катя продолжала смаковать напиток в стаканчике. Олег включил музыку. Сразу атмосфера стала более приятной. Играла классика, что именно Катя не помнила. Но что-то из очень нежного и красивого. Вальс ... Прам, прам с... Лились ноты с магнитолы... И так стало легко и хорошо... Первым разрушил тишину Степа.

- Ребят! - громко сказал он. Катя от неожиданности аж подскочила, чуть не облившись остатками компота, - А машину-то где оставим? - Степан продолжал, - Все-таки люди разные же. На дороге жалко как-то бросать. Олег не задумываясь, выпалил:

- А, я Степа, уже все уладил. Там у моего сотрудника тетка живет. Вот у нее во двор загоним, и порядок. Степан облегченно вздохнул.

- Олег, это ты от того коллеги про то место и узнал, небось? - Катя посмотрела на своего парня. Тот не отвлекаясь от дороги, кивнул:

- Ну да. Конечно, он толком ничего не рассказал, сказал только, что лучше у тетки все и расспросить. Она там с рождения живет. А он у нее раз в пару лет бывает, может и напутать что. Да и эту тему они один раз всего обсуждали. Ребята снова замолчали. Как-то не тянуло сегодня их на разговоры. Ну и ничего, сил будет больше. Ехали они, не торопясь, дороги, как и много лет назад в этих местах, были далеки от совершенства. Поэтому лишняя осторожность не мешала. Катя приоткрыла окошко, в салон ворвался легкий ветерок.

- Хорошо-то как, - протянула Аля. Тебя Катя с учебы отпустили? Катя кивнула:

- Тебе Аля проще, работаешь у своих, можно не просить ничего, - Катя в чем-то завидовала Але. В университет она не пошла. Да и зачем. У папы хороший бизнес. Он ее и пристроил у себя. Она колледж закончила и сразу к нему. Отцу ее только бы деньги считать, а остальное он считал лишним. Увлечения дочери, конечно, не особо разделял, но и не запрещал. Тем более, если Степан просил. У них с отцом Степы этот бизнес начинался вместе, и не хотелось портить отношения с родным братом, который своего сына поддерживал во всех начинаниях. Катя не завидовала ни

Але, ни Степе. Их семья хоть и была богатой, но слишком много было в ней неурядиц, которые омрачали все радости. Мать Али ушла от них. Бабушек в живых не осталось. Один занятой отец, ну и Степка. Степка хороший. Таких как он очень мало. У Степана было свое фотоателье. Он любил свое дело настолько, что мог ночами напролет не спать, если вдруг что-то интересное будет. Катя была у него на работе, смотрела снимки. Настолько уникальных кадров она в жизни не встречала. Каждый из них будто открывал двери в свой маленький мир радости и цвета. Технология фотографии, конечно, изменилась, это уже были совершенно не такие снимки, как она находила у бабушки: снимки времен ее молодости, когда мама была еще чуть младше ее. Сейчас фотографии были настолько реалистичными, что можно было прикоснуться к каждому предмету. Это совмещало и голограмму, и обычный снимок, передача цвета была отточена до идеала. Катя улыбнулась, вспомнив старые снимки у бабушки. В чем-то была их прелесть. Они, хоть и были далеки по качеству от нынешних, но фотограф был очень хороший. На них, когда смотришь, казалось порой, что мир будто оживал. Странное это дело, искусство фотографии. Задумавшись про это, Катя и не заметила, что они свернули с основной дороги. Она повернулась к ребятам, и увидела, что они задремали.

- Олег, далеко еще? - спросила девушка.

- Катюш, нет. Еще километров 20. Но, тут дорога вообще жуть, не знаю, как доберемся.

- А почему по нормальной не поехали?

- Там нет проезда к этому селу. Это даже не село ведь, так, хутор. Стоит домов сто, вот и все тебе село.

- Да уж. Я думала таких небольших и не осталось уже. Интересно, чего люди не переедут куда-то?

- Не знаю. Юра говорил, что тетке нравится тут. Будто родное оно, место это. Не отпускает будто. Даже замуж не отпустило ее отсюда.

- Это как так?

Олег достал сигарету, закурил.

- А вот так, - сказал он, открывая на всю окошко, - Говорит, познакомились они с дядей Пашей, он тогда в хутор этот из города приехал. Его семья хотела дом купить. Ездили, смотрели, выбирали. Ну и увидел Паша девушку тогда еще, Лену. И стал ездить к ней, гуляли они, встречались. Потом Паша жениться решил. Но родители сказали, жить только в городе, квартира есть, работу Ленке найдем. Ну, в общем, поженились они. Прожили наверно неделю в городе. А потом раз, встает с утра Паша, и вдруг как осенило его, собрались они с Леной и уехали. Будто и забыли о городе. И родители, почему-то больше ни слова против не сказали. А Лена, как только вернулась на хутор родной, сразу веселая стала. Будто подменили. Сразу хозяйство завела огромное. И сразу ребеночка они сделали. И сил казалось теперь, неисчерпаемо у них будет. Так и до сих пор живут.

- Ну, Олежка, тут все просто объясняется-то. Причем тут хутор? Паша видел, что Ленка грустит. Вот и решил сделать радость любимой своей.

- Ну, это-то конечно. Только вот родители не стали перечить. И все на лад пошло в селе у них.

- Олег, - Катя вылила себе из бутылки остатки компота, - Ну мало ли, ну пересмотрели предки решение свое. Поняли, что Паша любит Лену, что он самостоятельный. Ну это ну. . . Обычно, понимаешь?

- Ты как всегда. Сначала ищешь рациональное объяснение всему.

- Ну а как еще? - Катя поправила волосы, - Сначала нужно все доказать реальными вещами. А уже если что-то не вписывается, тогда поискать другие. Не так разве, а, Олег? - Катя выглянула в окно, повернула голову, за окошком пролетал лесок. Он был редким, и в основном состоял из сосен, и по краю росло немного берез. Деревья уже начинали чуточку желтеть.

- Эх, - вздохнула Катя.

- Что, Катенок, - Олег достал еще одну сигарету.

- Да нече. Думаю. Долго еще ехать? А то уже как то ноги затекли. Может, остановимся на пару минут?

- Давай, если хочешь. Вот, смотри, впереди есть хорошее место, - Олег свернул на обочину. Аля и Степа проснулись.

- О, уже приехали? - Степа открыл двери.

- Еще нет, - Катя спрыгнула с машины.

- Я просто захотела прогуляться пару минут, - девушка распрямила спину и вдохнула воздух.

- Чувствуете? - Аля подошла ближе к Кате:

- Что? Чем пахнет? - Катя еще раз вдохнула:

- Мм, речкой, - из машины вышла Маша, - наверно, тут, где то речка. Или озеро.

Олег подошел ближе:

- Точно речкой пахнет. Может, сходим, посмотрим? -
Ребята задумались:

- Нет, - Катя пошла к машине, - мы же не готовы. А вдруг там болото? Так идти только себя на опасность наталкивать. Давайте загоним машину, возьмем рюкзаки, и тогда уже пойдем.

- Да, наверно, ты права, - Аля и Маша запрыгнули в машину следом за Катей. Парни еще постояли пару минут на улице.

- Эй, где вы там! - Катя не выдержала и позвала Олега. Олег забрался в машину и завел двигатель. Наконец-то они двинулись с места.

- О, а глянь по навигатору, что тут есть водного неподалеку. Аля просунула голову между креслами, наблюдая за навигатором. Олег покрутил джойстик:

- Не поверите. Нет тут ничего. Лес, лес и еще раз лес.

- Как так? - удивилась Катя. А ну, дай я гляну. Она уперлась взглядом в экранчик:

- Не поверите, реально нет ничего, даже болот. И вообще, показывает, что тут неподалеку степь одна. Поля. А этот лес, это не лес вовсе, оказывается, а просто лесополоса, с полкилометра шириной. Ну, в общем, наверно это в воздухе что-то пахло. Может дождь будет. Маша посмотрела на краешек неба, который было видно в окошко.

- Вряд ли, - сказала она, - небо синее, синее. В летний день редко такое бывает, - и все замолчали. Никто не знал, что сказать, в итоге решили, что это все-таки что-то в воздухе.

До хутора доехали через минут 15. Место это было красивым. Находилось оно в горах, точнее, начиналось на горе, и спускалось в низину. Улица была всего одна и длинная. Катя никогда раньше не была в подобных селениях. Вокруг были поля. Бескрайние поля. Сначала так показалось. А вдалеке виднелись деревья.

- Наверное, там или лесополоса, или лес настоящий, - Маша разглядывала местные ландшафты.

- Лес, Маша, там, - Олег снизил скорость, и машина пошла чуть вниз, - это начинается там тот лес, куда мы пойдём с вами. Так, ребята, сейчас приедем, сразу узнаем, что, как, куда и идем. Не тянем время. Хорошо? Все согласны? - ребята угукнули хором. Через пару минут впереди они увидели большой дом, обложенный светло-голубой плиткой с непонятным красивым орнаментом. Дом стоял немного на пригорке. Олег остановил машину и пошел во

двор. Залаяла собака, и через пару минут они вышли на дорогу вместе с тетей Леной. Ей, по рассказам Олега, было уже за 50, но на вид больше 40 никто бы ей не дал. Немного полненькая невысокая женщина с короткими светлыми волосами, казалось, была настолько добродушной, что все ребята сразу ее полюбили, не успев выйти из машины. Тетя Лена позвала всех к столу. Ребята сначала отказывались, но потом поняли, что спорить с тетей Леной бесполезно.

- Чего вы, ребята, угощайтесь! Благо, земля у нас плодородная очень, заодно и поговорим. Мне Кирилл рассказывал, что вы на наше чудо посмотреть приехали. Заходите в дом, сейчас я борщ принесу, и пирог с рыбой. На днях Паша наловил, в соседнее село на озеро они ходят, там отличная рыба водится просто. Сейчас, сейчас!

- тетя Лена ушла в летнюю кухню за обедом.

- Ну, неудобно аж как-то... - начала Маша, - да, Олег, реально неудобно. Первый раз человек видит нас... Олег

ТИХО ОТВЕТИЛ:

- Я ж говорил, что она странная, я пытался отказаться. А она мне, мол, обидится земля, ребята, нельзя так. Нужно кушать то, что уродило, чтобы радость всем была. Ну что я мог сказать на это?

В комнату зашла Лена. Она несла огромный казан борща. От него чем-то очень приятно пахло. Каждому досталась глиняная тарелка и деревянная ложка. Борщ все уплели, даже не заметили. Тетя Лена осталась очень довольна. Прямо сияние не сходило с её лица. Когда она принесла пирог, то присела к ребятам за стол:

- Вот теперь, родные мои, спрашивайте. Расскажу что знаю.

Начала Катя, как самый интересующийся:

- Тетя Лена, мы исследуем всякие необычные места,

изучаем причины, почему там именно то, или другое растет, живет. Происходит. Вот, говорят, у вас цветок вырос необычный. Тетя Лена с удовольствием кивнула:

- Вырос. Тем, кто любит природу, она дарит чудеса. Маша задумалась:

- А давно вырос?

- Ну, уже лет 5 как. Он не вянет, не сохнет. Даже зимой. Но не елка, на хвойные не похож. Единственное, что зимой не цветет. А вот листья всегда, даже из снега торчат, - тетя Лена подперла голову рукой, - Вот такие чудеса, ребята.

Все продолжили жевать пирог. Катю вдруг осенило:

- Олег говорил, что это не все чудеса у вас тут. Расскажите, пожалуйста, есть ли еще что?

Тетя Лена засмеялась:

- Ох, Олег. Что ж ты так?

- Теть Лен, ну не хотел что-то соврать, расскажите сами.

- Ну, хорошо. Слушайте. Есть у нас в этом лесу еще место одно. Называется Мандолинка.

Степан вскинул брови:

- Это как дудка, что ли? Или не дудка. Инструмент музыкальный короче?

Тетя Лена пожала плечами:

- Не знаю почему. Люди так зовут. Так вот, это место, точнее это озеро небольшое посреди леса.

Аля обрадовалась:

- Супер, значит можно поплавать! Тетя Лена отрицательно закивала:

- Нет, купаться нельзя в нем. Это: то ли озеро, то ли болото. Но лучше воды его не касаться. Так вот. Говорят, что если влюбленные к его воде подойдут, то можно услышать тонкий голосок над водой. Нежный, нежный.

- Ого! Аля заинтересовалась не на шутку, - И что потом?

- Ну а что потом? Ничего вроде. Просто это значит, что человек у тебя рядом с намерениями чистыми, любовь у вас.

- Ой, как интересно... - Катя от удовольствия зажмурилась,
- Пойдем туда, обязательно!

Степа заговорщицки кивнул в сторону Олега и Кати:

- Они точно должны услышать голос-то! Расскажите потом!

- Конечно, - похлопала по плечу Степу Катя.

- Тетя Лена, - Маша задумчиво спросила, - А вы с дядей Пашей ходили туда?

А когда я молодая была, про него не слышал никто, а узнали когда цветок тот и нашли. Оно совсем рядом же.

- А сейчас почему не сходите? - Катя посмотрела на тетю.

Ее глаза все так же сияли.

- А я и так знаю, что Паша судьба моя. Зачем лишний раз места тревожить? Ну все, ребята, я буду хозяйничать, а вы оставайтесь, располагайтесь.

- Спасибо, конечно, но мы все же, пойдем, как планировали, тетя Лен.

К лесу добрались они аж к вечеру. Еще не стемнело, но уже чувствовалось, что день клониться к концу. Солнышко еще грело почти по-летнему, ребята шли легко одетыми. Когда они зашли в лес, стало как-то сразу спокойно и сонно.

- Может, тут расположимся? - предложил Степан.

- Почему бы и нет? - поддержал Олег, - Девушки вы как?

- Мы только за, - хором ответили все трое. Поставив палатки, все довольно быстро заснули. Девушки: Аля и Маша были в одной палатке. Степан решил остаться просто возле костра, Олег и Катя ночевали вместе. Когда стемнело, все уже глубоко спали. Даже Степа, задремал прямо на свежем воздухе. Смотрел на костер, смотрел и провалился в приятную дрему. На утро все двинулись дальше в поисках цветка.

...